

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 修士課程 >

英語英文学専攻 (専門科目)

2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

I. Translate the underlined parts (1) and (2) into Japanese. (20 points)

(Martin Dubois "Anthropomorphism in *Alice's Adventures in Wonderland*" 15 May 2014,
<https://www.bl.uk/romantics-and-victorians/articles/anthropomorphism-in-alices-adventures-in-wonderland> による)

roundly = こてんぱんに reveller = パーティで浮かれ騒ぐやから

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 修士課程 >

英語英文学専攻 (専門科目)

2022(令和 4)年度 (9 月期) 入学試験問題

II. Translate the underlined parts (1), (2) and (3) into English. (20 points)

(瀬戸賢一『メタファー思考 意味と認識のしくみ』1995, 3-4 頁による)

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 修士課程 >

英語英文学専攻 (専門科目)

2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

III. 次の[A][B][C]の中から1つを選んで解答しなさい。大学院で専攻する予定の分野を選ぶこと。 (60 points)

[A] (英文学) Choose three of the following items and explain them in English. For one of the three items, you should write at least one page. For the other two, write a few lines each.

- | | |
|----------------------------|------------------------------|
| (1) aestheticism | (7) <i>Les Misérables</i> |
| (2) book burning | (8) omniscient narrator |
| (3) creative fairy tale | (9) poetry and memory |
| (4) <i>Good Night Moon</i> | (10) stream of consciousness |
| (5) Greta Gerwig | (11) time in literature |
| (6) <i>The Kite Runner</i> | (12) <i>Twelfth Night</i> |

[B] (英語学) Choose three of the following items and explain them in English. For one of the three items, you should write at least one page. For the other two, write a few lines each.

- | | |
|--------------------------------|-------------------------------|
| (1) bound morpheme | (7) linking and intrusive /r/ |
| (2) cardinal vowels | (8) positive evidence |
| (3) critical period hypothesis | (9) reflexive pronouns |
| (4) heads and phrases | (10) skill acquisition theory |
| (5) language aptitude | (11) syllabic consonant |
| (6) lexicon | (12) tonality |

[C] (現代社会とジャーナリズム) Choose three of the following items and explain them in English. For one of the three items, you should write at least one page. For the other two, write a few lines each.

- | | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| (1) free media | (5) racism and movements |
| (2) media watchdog | (6) sound symbolism |
| (3) press conference | (7) speech acts and speech events |
| (4) quantitative research | (8) taboo |

◎ 次の分野Ⅰ～Ⅳの十五問のうちから、二分野以上にわたり五問を選び、解答しなさい。

○ 解答用紙は、一問ずつ別紙を用いること。

○ 解答用紙冒頭の□内に、次の例のように、分野番号と問題番号を記すこと。

(例) Ⅱ ⑤

分野Ⅰ

- ① 『古事記』について、知るところを述べなさい。
- ② 平安時代の後期物語について、知るところを述べなさい。
- ③ 後鳥羽天皇の文学活動について、知るところを述べなさい。
- ④ 上田秋成の文学作品を二つ挙げ、それぞれについてその特徴をまとめなさい。

分野Ⅱ

- ⑤ 坪内逍遙について、知るところを述べなさい。
- ⑥ 直木賞について、知るところを述べなさい。
- ⑦ 川端康成について、知るところを述べなさい。
- ⑧ 文学研究において、大衆的な歌謡(丁が唄、演歌など)の歌詞を、詩と同様に扱うことは可能か。それとも、詩と区別して扱うべきか。判断の理由を明らかにしながら考えを述べなさい。

分野Ⅲ

- ⑨ 片仮名の特徴と歴史について、概略を説明しなさい。
- ⑩ 「いろは歌」を日本語学的観点から説明しなさい。
- ⑪ 日本語の敬語の種類について、具体例を挙げながら説明しなさい。
- ⑫ 日本語の特殊拍について、具体例を挙げながら説明しなさい。

分野Ⅳ

- ⑬ ナ形容詞文の「丁寧形」の否定形(および過去否定形)には二種類ある。違いを説明しなさい。
- ⑭ 話題シラバスとはどういうものが、他のシラバスと比較しながら説明しなさい。
- ⑮ 「に」「で」「から」から一つ選び、格助詞が多機能であることを、例文を挙げながら説明しなさい。

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 修士課程 >

哲学専攻 (専門科目)

2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

次の問題(1)～(6)の中から一問選択して1200字程度で答えなさい。なお、選択した問題番号を解答の冒頭に記すこと。

- (1) キリスト教における性倫理について論じなさい。
- (2) 芸術における古典主義について具体例を挙げて論じなさい。
- (3) 「情念 (πάθος)」または「感情 (emotion)」とは何かについて、哲学的観点から論じなさい。
- (4) 政治哲学における「暴力」について論じなさい。
- (5) 「絶対他力」について論じなさい。
- (6) 無限について論じなさい。

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 修士課程 >

哲学専攻 (外国語 (英語))

2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

次の2題の文章を日本語に訳し、1題につき1枚の解答用紙に記しなさい。なお、(2)については、
下線部のみを訳すこと。

(1)

(Catherine Osborne, *Eros Unveiled: Plato and the God of Love*, pp.1-2, 5.)

* *philos*: 「フィロス」。loverに相当する古典ギリシア語。

* *sophia*: 「ソフィア」。wisdomに相当する古典ギリシア語。

(2)

(Christof Koch, *Consciousness*, pp.149-150.)

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 博士前期課程 >
社会文化学専攻 (専門科目) 社会人特別選抜区分
2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

問1 資料Aの傍線1「イメージの領域から、社会という人が関わる動的なスペースへと移行し始めた、IKEAの巧妙なブランド戦略」というのはどのようなものか、後の文章を読んで400字以内で答えなさい。

問2 資料Aの傍線部2「母国スウェーデンの社会民主主義の精神」とは、具体的にどのようなことを意味するのか、200字以内で答えなさい。

問3 資料Bを読んで、フランスと日本の文化的遺産の保全に関する考え方の違いが顕著に現れる事例を200字以内で説明しなさい。

問4 資料AとBを読んで、スウェーデン、フランス、日本がそれぞれの文化を発信・利用する際の特徴と考えられることを600字以内で説明しなさい。

資料A：ネイトー・トンプソン『文化戦争、やわらかいプロパガンダがあなたを支配する』、
大沢章子訳、春秋社、2018年

資料B：平林博『フランスに学ぶ国家ブランド』朝日新書、2008年

聖心女子大学 大学院 文学研究科 < 博士前期課程 >
社会文化学専攻 (外国語 (英語) 科目) 社会人特別選抜区分
2022(令和4)年度 (9月期) 入学試験問題

問 次の英文を日本語に訳しなさい。

出典: IV. Recovering better of “United Nations Comprehensive Response to COVID-19: Saving Lives, Protecting Societies, Recovering Better” (Jun. 2020) を一部修正。
https://www.un.org/sites/un2.un.org/files/un_comprehensive_response_to_covid-19_june_2020.pdf

【問題1】

資料1と2の図表は、厚生労働省より令和3年に報告された「ヤングケアラーの実態に関する調査」の結果である。各市区町村の要保護児童対策地域協議会を対象にヤングケアラーに関する実態調査を行い、その結果をとりまとめたものになる(調査期間：令和2年12月～令和3年2月)。

なお、ヤングケアラーとは、ケアを要する人が家族にいる場合に大人が担うようなケア責任を引き受け、家事や家族の世話、介護、感情面のサポートなどを行っている18歳未満の子どもを指す。要保護児童対策地域協議会とは、地域の子どもに関する関係機関が、支援が必要な子どもやその家庭に関する情報を共有し、連携して対応していくために各市区町村で組織されている協議会である。

(1) 資料1から、どのようなことが読み取れるか。簡潔に説明しなさい。

(2) 資料1と2を読んであなたが重要だと思う点を挙げ、あなたの興味関心からさらに詳細な研究を進めるとしたらどのような調査や分析を行うことができるか、問題意識、仮説、調査・研究の対象、研究方法等を説明しなさい。

【問題2】

次の用語及び人名から3つを選び説明しなさい。また、その用語の持つ教育的背景について、重要と思うことを解説しなさい。

1. ヴィゴツキー
2. STEAM教育
3. 大村はま
4. 個別最適な学び
5. コミュニティスクール
6. 多文化教育

【問題3】

資料3の文章を読んで、つぎの問いに答えなさい。

(1) 資料3にある筆者の主張を、解答用紙の範囲内で要約しなさい。

(2) 現在の社会状況における子育てを支えるために、どのような社会の在り方が求められると思いますか。資料3の内容も踏まえながら、あなたの考えを解答用紙の範囲内で述べなさい。

出典：

資料1・2 厚生労働省「ヤングケアラーの実態に関する調査研究報告書」、三菱UFJリサーチ&コンサルティング、2021、https://www.murc.jp/wp-content/uploads/2021/04/koukai_210412_7.pdf より抜粋

資料3 池本美香『失われる子育ての時間—少子化社会脱出への道』(勁草書房、2003) pp. 48-55より抜粋

【問題】

次頁(2頁にわたる)の資料(一部、中略)は、フィンランドで開発された、いじめ対策教育プログラム「KiVa」に関するものである。資料をもとに以下の問いに答えなさい。

問1. 枠①の中の文章にはKiVaの3つの特徴が書かれている。それぞれの特徴を日本語で述べなさい。

問2. 下線部(a)(b)をそれぞれ日本語に訳しなさい。

問3. KiVaのコンピューターゲームの3つの構成要素である“I know” “I can” “I do”のうち、“I do”ではどのようなことを行うのか、日本語で述べなさい。

※KiVaとは、“Kiusaamista Vastaan”(フィンランド語)の略語で、英語にすると“Against Bullying”、つまり、「反いじめ」を意味する用語です。

※解答の際、KiVaは和訳する必要はありません。KiVaと書いてください。